



PATIO
DE COMEDIAS
TORRALBA
DE CALATRAVA



V Festival de

Teatro y Titeres

Torralba de Calatrava



del 24 de julio al 15 de agosto



AYUNTAMIENTO DE
TORRALBA DE CALATRAVA



AÑO INTERNACIONAL DE LA LUZ

ASOCIACIÓN
AMIGOS
del PATIO



INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN:

ARCHIVO DE LA PALABRA

Matrices del Museo Nacional de teatro

Viernes, 24 de julio, 21:00 h.

PATIO DE COMEDIAS / ENTRADA LIBRE



SÁBADO, 25 de julio, 22:00 h.

DON QUIJOTE

OBRA DE TEATRO ITINERANTE POR LA CÍA. TEATRO DE LA RESISTENCIA Y CON LA COLABORACIÓN DEL GRUPO LOCAL ITAIE

Obra basada en la novela de Miguel de Cervantes

Adaptación y dirección: Hadi Kurich.

Reparto: Hadi Kuich, Carles Beulliure, Ana Kurich y Juanma Picazo.

Don Quijote confundía sus sueños con la realidad, veía gigantes donde sólo había molinos, amaba a una princesa que en realidad era una campesina... Siendo un simple ciudadano intentó regir su vida por los ideales que infundían los libros de caballería. El tema del nuestro "Quijote" no es una posible locura de su principal personaje, sino la imposibilidad de la sociedad de su tiempo de entender y asumir la grandeza de un hombre, que a costa de no ser aceptado, tuvo valor de convertir el sueño de su vida en realidad.



Teatro de Calle

Domingo, 26 de julio, 22:30 h.

TRES AÑOS

CÍA. GUINDALERA

A partir de la novela de Chejov

Dirección: Juan Pastor

Producción: Teresa Valentín-Gamazo

Reperto: Raúl Fernández, María Pastor, José Maya, José Bustos y Alicia González

Cinco personajes de la España de los años treinta viajan a nuestros días y nos cuentan lo que les sucedió durante tres años en su búsqueda de la felicidad a través del amor y sus múltiples formas de manifestarse. Y mientras nos "representan" ese pasado ya vivido, a veces de forma absurda y grotesca, se preguntan y nos apremian a preguntarnos: ¿es posible que el amor nos ayude a tocar aunque sea de refilón el cielo de la felicidad?

¿Qué nos impide que esto suceda? Y lo hace con un punto de vista tierno y amable.

Patio de Comedias

15 €



Miércoles, 29 de julio, 22:30 h.

CÍRCULO DE TIZA

ASOC. LA TEATRERÍA

Autor y director: Antonio Laguna

Estreno de la obra por el grupo local de teatro intergeneracional, un proyecto teatral muy ambicioso en el que sus actores son de muy diferentes edades.

Patio de Comedias / 5 €

Jueves, 30 de julio, 22:30 h.

MAGO DE HOZ

ASOC. HARÚSPIDES

PÚBLICO FAMILIAR

Patio de Comedias / 5 €

Dorothy, que sueña con viajar "más allá del arco iris", ve su deseo hecho realidad cuando un tornado se la lleva con su perrito al mundo de Oz. Aconsejada por la Bruja Buena del Norte, la niña se dirige por el Camino Amarillo hacia la Ciudad Esmeralda, donde vive el todopoderoso Mago de Oz, que puede ayudarla a regresar a Kansas.

Durante el viaje, se hace amiga del Espantapájaros, el Hombre de Hojalata y el León Cobarde.

El Espantapájaros desea un cerebro, el Hombre de Hojalata quiere un corazón, y el León, el coraje que le falta; convencidos de que el Mago también les puede ayudar a ellos, deciden unirse a Dorothy en su odisea hasta la Ciudad Esmeralda.



Viernes, 31 de julio, 22:30 h.

NOCHE DE BUFONES

CÍA. REYMALA

Patio de Comedias / 12 €

Dirección: Nacho Cabrerías

Noche de Bufones parte de un sencillo hilo argumental: la reunión de cinco bufones en un cementerio para representar sus números.

Alrededor de esta trama se construye una hilarante comedia metateatral basada en la actualización de las dramaturgias y literaturas clásicas (Shakespeare, Quevedo, Lope de Vega, Calderón, María de Zayas etc.). De este modo, épocas pasadas y contemporáneas se mezclan para desmentir que "todo tiempo pasado fue mejor" y, así, demostrar a golpe de carcajada que el tiempo de hoy es el de ayer y el de mañana.



Sábado, 1 de agosto, 22:30 h.

EL CIELO QUE ME TIENE PROMETIDO

EUROSCENA

Patio de Comedias / 15 €

Autor: Ana Diosdado

Director: Salvador Collado

Reparto: María José Goyanes,
Elisa Mouliá e Irene Arcos.

Una obra que narra la amistad de Teresa de Jesús y la princesa de Éboli. Ambas mujeres eran de genio vivo y dominantes en su entorno, ambas tuvieron discusiones y choques durante la construcción del monasterio de Pastrana y volvieron a tenerlos al morir el Príncipe y pretender su desconsolada esposa tomar el hábito en Pastrana... pero sin dejar de vivir y ser tratada como una princesa que manda en su casa. El choque entre ambas en ese último día en que se vieron en esta vida tuvo que ser muy interesante. Esa apasionada escena es la que me gustaría mucho poner en pie sobre un escenario." Ana Diosdado.



Domingo, 2 de agosto, 22:30 h.

MALASOMBRA

AU MENTS

Patio de Comedias / 7 €

Autor: Max Tomeu

Dirección y coreografía: Andrea Cruz-Tomeu Gomila

Reparto: Magda Tomás, Caty Carrasco, Tomeu Gomila



Malasombra fusiona diferentes vías de expresión artística; danza, videocreación, música en directo, objetos y juegos de luz-sombra se suceden. Como resultado un espectáculo de danza y teatro de gran fuerza visual, donde la magia de la puesta en escena nos invita a viajar a lo más hondo de un imaginario colectivo poblado de luces y sombras, más universales de lo que solemos creer.

Miércoles, 5 de agosto, 22:30 h.

QUIJOTINA DE LA MANCHA

LA CANTERA PRODUCCIONES

Patio de Comedias / 5 € (Público familiar)

Director: Antonio Laguna

Producción: Ángel Luis Colado

Reparto: Amparo Segovia, Pilar Laguna, Marian Murcia

Alonsina es una niña enamorada de la lectura, tanto es así, que un día mientras está leyendo las aventuras del Hidalgo de la Mancha, se queda dormida y sueña ser ella Quijotina de La Mancha.

La obra plantea un juego poético y divertido, la puesta en escena oscila entre el mundo onírico de los sueños de Quijotina y la realidad del resto de personajes. Una obra para toda la familia.



Jueves, 6 de agosto, 22:30 h.

LOCA, CIENCIA LOCA

DOBLE SENTIDO

Paseo del Cristo

Reparto: Mariano Rochman,
Gabriel Tortarolo



En este espectáculo, los Hermanos Flores, abordan, desde el humor, la importancia de cultivar cuerpo, mente y espíritu.

Florentino Flores ha decidido dejar su actividad como payaso para dedicarse al mundo de los experimentos. Ahora es Sulfato, un científico obsesionado por convertirse en un superhombre.

Viernes, 7 de agosto, 22:30 h.

ZARZUGUIÑOL

Plaza de la Villa



El objetivo es acercar La Zarzuela a un público familiar y mantener este género musical vivo entre las nuevas generaciones.

Para poder acercar la Zarzuela a los más pequeños y conseguir que este género musical y teatral de nuestro país mantenga todo su vigor con las generaciones futuras, Zarzuguíñol propone un innovador enfoque: unir La Zarzuela al mundo mágico de los títeres.



Sábado, 8 de agosto, 22:30 h.

OJOS DE AGUA

EMILIA YAGÜE PRODUCCIONES

Patio de Comedias / 20 €

Autor: Álvaro Tato

Director: Yayo Cáceres

Reperto: Charo López,
Fran García y Antonio Trapote

Ojos de agua reúne los más inolvidables pasajes de la obra inmortal de Fernando de Rojas. Un monólogo sobre el tiempo gozado y perdido, el sexo como placer y arma, la belleza como regalo y condena, la alegría de vivir a pesar de todo.

Celestina lleva en sus ojos el precio de la belleza perdida, la independencia a dentelladas, la inteligencia oculta. Celestina es el poder femenino en la sombra, y también la víctima de su propia astucia. Celestina nos hace reír, llorar, pensar, soñar... y nos lleva en la corriente de sus ojos de agua.

Celestina es clásica, es actual, es libre, es eterna.



Domingo, 9 de agosto, 22:30 h.

LOS ÁRBOLES MUEREN DE PIE

CÍA. BENAVENTE

Patio de Comedias / 15 €

Autor: Alejandro Casona

El autor asturiano Alejandro Casona, fue creador y renovador del teatro; con novedosa concepción de la dramaturgia, sabiendo aunar poesía y naturaleza, sueño y realidad. "Su teatro" siempre aplaudido, alcanza la cima con esta brillante obra, juego de dos mundos; el de los deseos y el de la realidad. Cargada de fuerza dramática y profunda poesía.

Desde su estreno en 1949 en Buenos Aires, las reposiciones se han ido sucediendo periódicamente. Una de esas obras teatrales que nunca se olvidan.



Jueves, 13 de agosto, 22:30 h.

LOS VIENTOS DEL QUIJOTE

CÍA. CIRCO ESPIRAL

Paseo del Cristo

Este espectáculo reinventa el concepto del gran apasionado por la lectura que es Don Quijote de la Mancha nuestro gran clásico. Son los vientos de la Mancha, los que arrastran al hidalgo a ese lugar donde vivirá dos pasajes de su obra un tanto diferentes, acompañado siempre de su sirvienta de alta cuna "Sancha" que lo salvará de muchos "peligros". Teatro clásico mezclado con circo, acrobacias, equilibrios, malabares, fuego y una sencilla y curiosa puesta en escena enmarcan este espectáculo.



Viernes, 14 de agosto, 22:30 h.

JUNTOS Y SEPARADOS

CÍA MARÍA FERNANDA D'OCÓN

Patio de Comedias / 15 €

Autor: Françoise Dorin

Director: Ángel Fernández Montesinos

Reparto: María Fernanda D'Ocón

Carlos Manuel Díaz

¿Puede surgir el amor a los 70? ... por supuesto que sí, sobre todo si nuestros protagonistas, tal vez, se conocieron hace más de 50 años y las circunstancias los separaron...

'JUNTOS Y SEPARADOS' es una comedia divertida, y a

veces emocionante, también es una comedia de intriga, en el concepto general de la palabra, una intriga emocionante.

¿Cómo llegan a ponerse en contacto al cabo del tiempo? ¿Es simplemente la casualidad? ¿Qué saben realmente el uno del otro?



TRAS LA REPRESENTACIÓN, ENTREGA DEL

III PREMIO PATIO DE COMEDIAS A MARÍA FERNANDA D'OCÓN

Actriz eminentemente teatral y con una trayectoria igualmente sólida en cine y televisión.

Considerada una de las grandes damas de la escena en España, primera actriz durante diez años del Teatro Nacional María Guerrero y galardonada con el premio Mayte de teatro, dos veces con el Premio Nacional de Teatro, otras dos con el Premio Miguel Mihura y una vez el premio memorial Margarita Xirgú.



Sábado, 15 de agosto, 22:30 h.

INSOLACIÓN

PRODUCCIONES FARAUTE

Patio de Comedias / 20 €

Autor: Emilia Pardo Bazán (Adap. Pedro Vllora)

Director: Luis Luque

Reparto: María Adán, José Manuel Poga, Chema León y Pepa Rus

Francisca de Asís Taboada, la joven y atractiva marquesa viuda de Andrade, sufre el clima asfixiante del conservadurismo de la aristocracia y la alta burguesía de finales del XIX.

Francisca conoce a Diego Pacheco, un muchacho de buena sociedad con fama de conquistador. Lejos de resignarse a reprimir sus deseos e ilusiones, decide dejar de plegarse a la moral sexual de su entorno y entregarse sin miedo al placer, sino capitanear la relación admitiendo que uno debe intentar ser protagonista de su propia historia.

La transposición de una pasión real vivida por Emilia Pardo Bazán y el periodista José Lázaro Galdiano, fue considerada pornográfica por parte de la crítica. Con ella, la autora no solo escribió una fenomenal historia de amor sino una acendrada defensa del derecho a elegir de las mujeres.



VENTA DE ENTRADAS

Por internet a través de www.ccm.es

En Patio de Comedias:

De lunes a viernes de 20:00 h. a 22:00 h.

Sábados de 12:00 h. a 14:00 h. y de 20:00 h. a 22:30 h.

Domingos de 12:00 h. a 14:00 h.



MERCADO DEL SIGLO DE ORO

El fin de semana del 28 al 30 de agosto, Torralba se transformará en una villa del Siglo de Oro para recibir la llegada del Rey Felipe II. En sus calles se instalará un mercado con numerosas actividades;

teatro de calle, juegos y talleres para los más pequeños, cetrería y muchas más actividades.

Viernes 28, sábado 29 y domingo 30 de agosto.

Plaza de la Villa (ver programa aparte).



SERVICIO DE GUARDERÍA

Durante las representaciones de adultos, el Patio de Comedias va a contar con este servicio de ludoteca para niños y niñas en el Patio de Marionetas.

Reserva tu plaza al comprar la entrada o llamando al

teléfono 926 811 903

Precio: 2 € por niño



Organizan

 **PATIO
DE COMEDIAS**
TORRALBA
DE CALATRAVA



ASOCIACIÓN
AMIGOS
del PATIO 


Patrocinan



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE



MUSEO NACIONAL DEL TEATRO



Colaboran



GAS NATURAL / LIBERBANK / AQUONA / PRODEMA / RODESÁN
ORTEGA UTRILLA / TRAPERO / FITHIDALGO / ALPASEO / KOMATEL